



Objekt je situován na severní hranici jižně se svažujícího pozemku o velikosti cca 6.500 m², v jehož spodní části je vzrostlý les. Pozemek je součástí přírodního táhlého terénního útvaru – rokle, svažující se ve východo-západní ose k nedaleké přehradě.

Navržený objekt je co do měřítka jednou z největších stavebních struktur v obci, ihned po bývalé škole, nebo památce lidové architektury – dřevěném evangelickém kostelíku z r. 1783, se kterým je také v přímém vizuálním kontaktu. Právě tento objekt se stal předobrazem pro celkovou koncepci vily, která ve svém soudobém pojetí interpretuje dualitu exteriéru a interiéru, pro lokální architekturu tak typickou.

Výsledkem je 3D fasáda z trapézového perforovaného plechu versus celodřevěný interiéru. Perforovaný trapézový fasádní plech jako druhá kůže objektu, sluno- a větrolam, bezpečnostní bariéra v jednom, propůjčující hmotě novostavby specifické měřítko, technicistní prvek, integrující dům do okolní přírody.

Konstrukčně se jedná o dřevostavbu, tedy místně tradiční stavební techniku, avšak posunutou technologicky na úroveň současnosti – křížem lepené dřevěné panely v kombinaci s ocelovými nosnými prvky dávají vzniknout dřevěnce III. tisíciletí.

Koncepce vnitřních prostor domu je variací na téma „plan libre“ – všechny obytné místnosti orientovány na jih, ze severu vstupní dvůr, garáž a hospodářské prostory domu. Vstup na úrovni ložnicového podlaží, obytné pak o úroveň níže, jeden prostor s předsunutou terasou s obytnou a sportovně relaxační částí s bazénem.

Velkoplošné prosklení, zajišťující propojení exteriéru s interiérem – okolní příroda se stává integrální součástí interiéru domu. V jihozápadní části domu prostorová koncepce graduje dvoupodlažní galerii s knihovnou a rohovým oknem, zprostředkovávajícím nejatraktivnější výhledy na místní krajinu, včetně nedalekého evangelického kostelíku.

Objekt je navržen jako pasivní dům s inteligentním systémem řízení budovy, solárním ohřevem TUV a s vytápěním tepelnými čerpadly.

Materiály – dřevo, AL-plech, kov, sklo, kámen, v různých variacích.

As regards the site plan, this house is situated on the northern border of the southward sloping plot of approx. 6,500 m². A grown forest is found in the lower part of the area. The site is a part of a natural elongated terrain formation – a ravine that slopes downwards in east-west direction to a nearby dam.

In terms of the scale, the object is one of the largest constructions in the village immediately after the school and the wooden evangelical church from 1783, a monument of vernacular architecture, with which the house has direct visual contact. Just this building became a prototype for the overall concept of the villa, which with its contemporary conception interprets the duality of the exterior and interior that is so typical of local architecture.

The result is a 3D facade corrugated perforated sheet metal versus all-wood interior. As the object second skin, a louvre, windbreak, and the security barrier in one, the perforated corrugated sheet gives the volume of the new construction the specific scale and represents a technicist element integrating the house into the surrounding countryside.

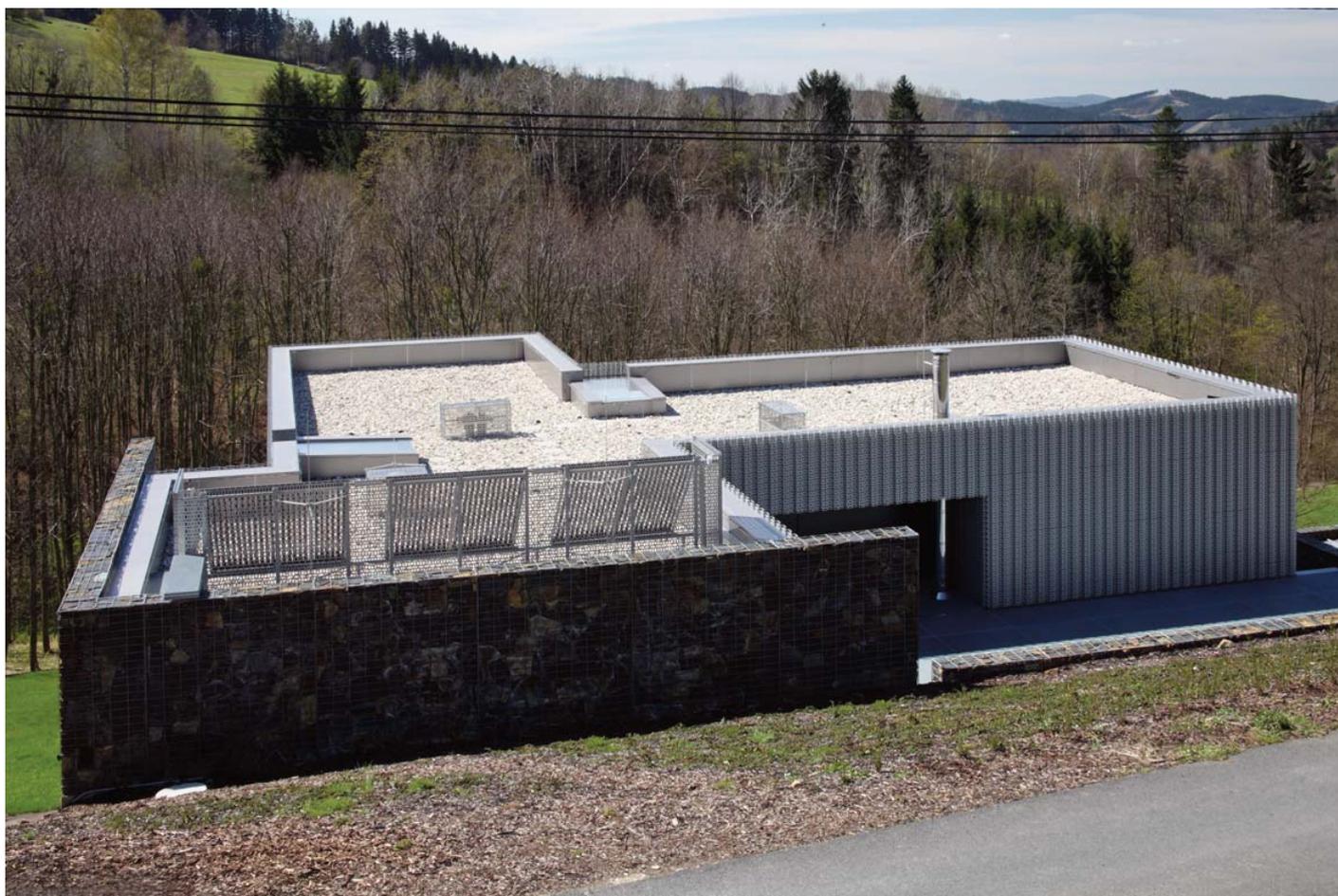
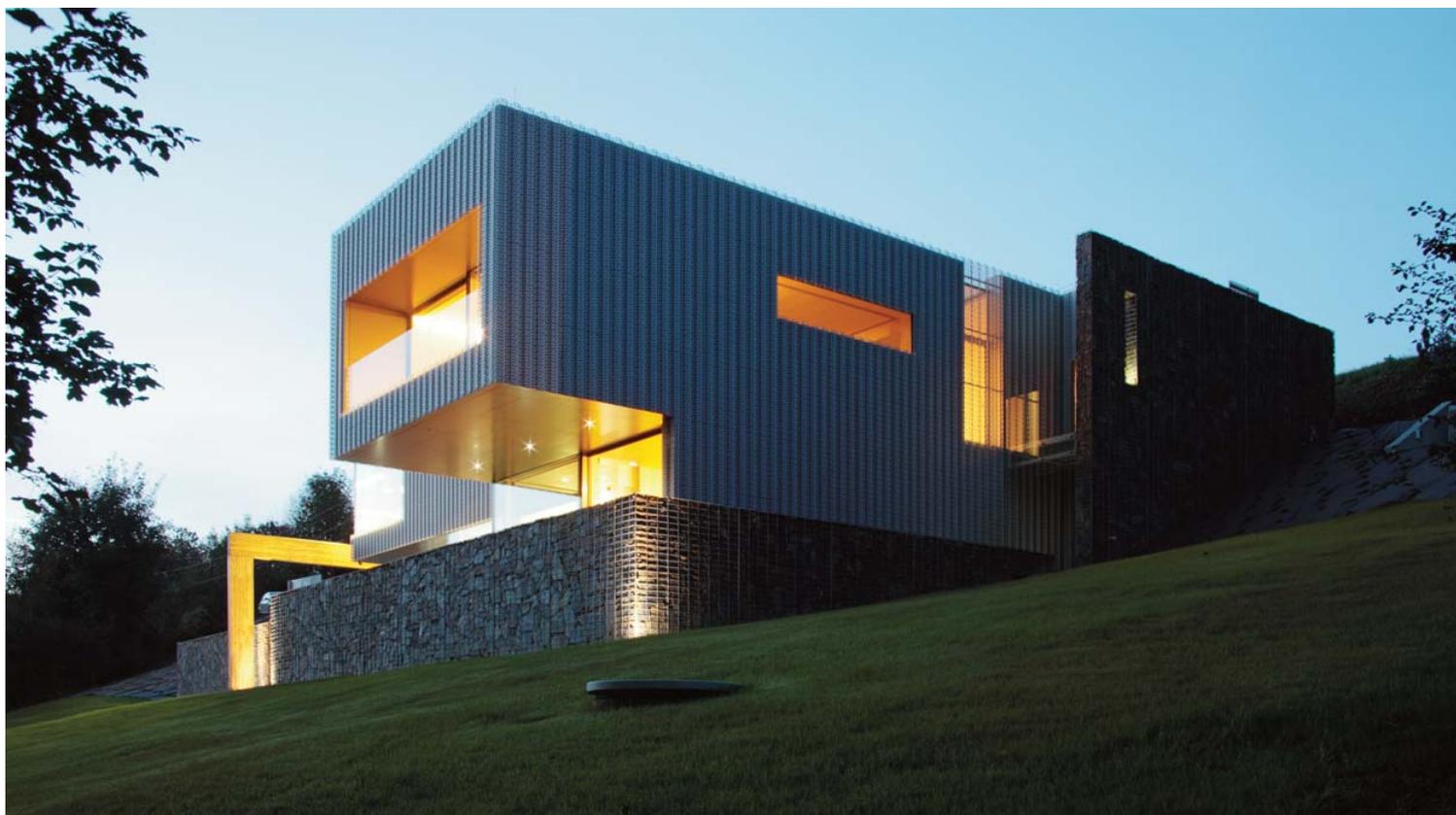
Structurally, it is a wooden construction, typical for local buildings, however, moved to the current technological level: cross-laminated timber panels in combination with steel supporting elements give rise to the wooden house of the 3rd Millennium.

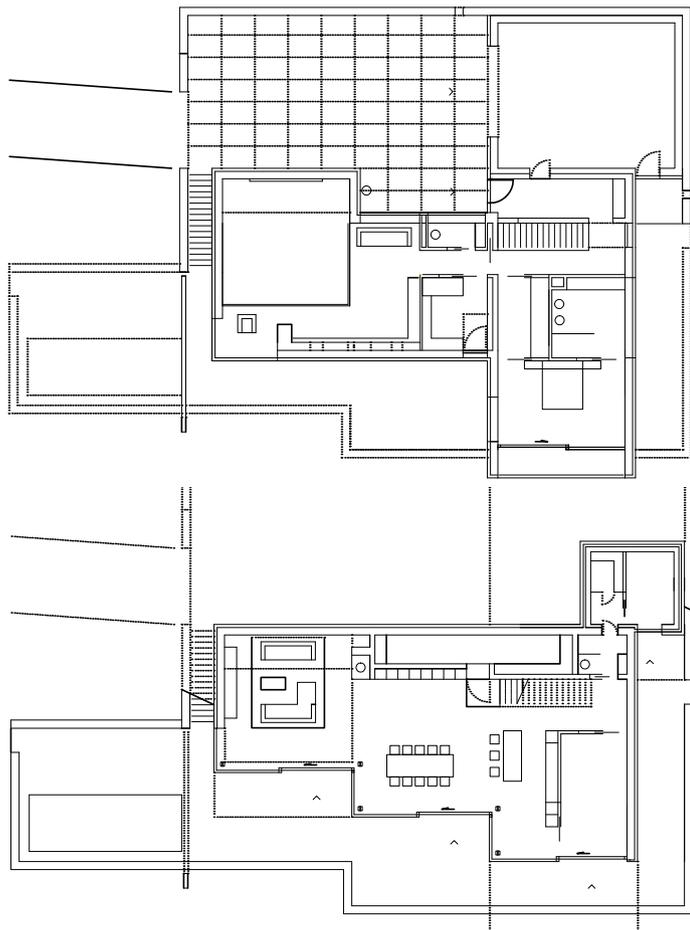
The idea of interior spaces is a variation on the theme “plan libre” – all habitable rooms are oriented to the south, to the north are the yard, the garage, and the service rooms. The entrance is on the bedroom level (first floor), the living space is situated on the lower floor together with the terrace and sports and relaxation part with the swimming pool. In the south-western part of the house, the space concept culminates in the two-storey gallery with a library and a corner window, which provides the most attractive views of the surrounding landscape, including the nearby evangelical church.

The house is designed as a passive building with an intelligent building management system, solar DHW heating and heat pumps

autorská zpráva

author's report





0 1 3 5 M

Vila v Beskydech Villa in the Beskid Mountains

Autor Author: **Zdeněk Trefil**

Spolupráce Collaboration: **Petr Ramík, Zoe Malovcová, Patrik Obr, Tomáš Chytka**

Investor: **soukromá osoba**

Lokalita Location: **Beskydy**

Zastavěná plocha Built-up area:

1. Dům bez terasy The house without the terrace: **311 m²**
2. Terasa bez částí překrytých domem The terrace without the parts overlapped by the house: **160 m²**
3. Plocha dvorní části Yard area: **114 m²**
4. Plocha příjezd. cesty Driveway area: **138 m²**
5. Plocha dle ČUZK Area according to the State Administration of Land Surveying and Cadastre: **297 m²**

Podlahová plocha včetně lodžie Floor area, incl. the loggia:

1.NP Ground floor: **177,99 m²**, 2.NP First floor: **215,65 m²**

Celkem Total: **393,64 m²**

Projekt Design: **20??**

Realizace Implementation: **20??**

Foto: **???**

